

# ПОКОЛЕНИЕ

молодежная интернет-газета дворца творчества детей и молодежи и управления образования



## ВЕЧНЫЙ ВОПРОС

МОУ СОШ №27 «Версия»

Когда с каждым годом всё больше узнаёшь об окружающем мире, когда читаешь произведения писателей минувших столетий, понимаешь, что пока есть человек, его постоянно будут беспокоить «вечные вопросы»

**Б**ЕЗУСЛОВНО, одним из самых серьезных вопросов является конфликт отцов и детей.

Взрослые, а особенно пожилые люди, очень часто ругают подростков за их стиль общения, поведение, манеру одеваться. Конечно, старшим виднее, и в чём-то, пожалуй, они правы...

Однако хотелось бы заметить, что многие, убежденные сединами люди, просто иногда забывают о том, в какое время мы живём.

Отмечено, что подростки носят из одежды только то, что считают удобным. Так как в быстром темпе жизни в деловом костюме им вряд ли удастся успеть за стремительным вихрем событий.

Дерзкое и непредсказуемое поведение, за которое постоянно обвиняют молодёжь – это все лишь способ доказать свою независимость от взрослых. Даже психологами подтверждено, что в этом возрасте юноши и девушки пытаются найти собственное Я, продемонстрировать свою индивидуальность.

Но всё меняется, меняются и люди... Так и ершистые подростки, повзрослев, становятся спокойнее и увереннее в себе оттого, что поймут, чего хотят в этой жизни.

Так что, дорогие наши родные, мамы и папы, бабушки и дедушки, будьте к нам терпимее! Пройдёт совсем немного времени, и вы будете нами гордиться!

Александра КАНИЦЕВА, 11 «б».

## Вы еще будете нами гордиться!



## ЗНАЙ НАШИХ!

Хореографический ансамбль «Березки» с 20 по 23 ноября 2008 г. принимал участие во Всероссийском и Международном Фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Юность» (г. Москва), который проходил под эгидой Всемирного благотворительного фонда Махмуда Эсамбаева, под патронатом TURESPANА в Российской Федерации, при поддержке Консорциума Group Serhs (Испания, Каталония).

## Великолепные «Березки»

Ансамбль «Березки» под руководством талантливого педагога С.М.Дугиной отличается высоким исполнительское мастерство, разнообразие и самобытность репертуара. Незабываемые танцевальные номера юных исполнительниц являются украшением концертов любого ранга.

Ансамбль представил на суд жюри три разножанровых номера.

Жюри отметило «редкую чистоту исполнения в классической манере» композиции «Летите голуби», уже так полюбившейся волжским зрителям. Захватывающая дух «Ирландская фантазия» сразила «потрясающей техникой исполнения, динамизмом и одновременно сдержанной манерой исполнения».

«С большим вкусом подобранная музыка, безупречно выполненные костюмы и великолепная, сложная технически, эмоционально исполненная постановка каждого номера» заслужили самые восторженные отзывы жюри.

Гран-при за исполнение хореографических композиций на Всероссийском и Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Юность» – заслуженная победа творческого коллектива и талантливого педагога.

Специальным дипломом Лауреата за исполнение хореографической композиции «Летите голуби» награждена солистка ансамбля Мирослав Александровича.

Руководитель хореографического ансамбля «Березки» Дугина Светлана Михайловна отмечена специальным дипломом Лауреата за подготовку участников ансамбля к Всероссийскому и Международному фестивалю-конкурсу детского и юношеского творчества «Юность».

Коллектив «Березки» и администрация ДТДМ благодарят всех, кто помог, за помощь, которая дала возможность выехать ансамблю в г. Москву и на международном уровне продемонстрировать творческий потенциал г. Волжского.



## ИНТЕРВЬЮ В НОМЕРЕ

## БОЛЬШЕ ПОЗИТИВА!

Побывав во Дворце пионеров, я познакомилась с очень интересным и обаятельным человеком – это директор МОУ ДОД ДТДМ Винокурова Светлана Викторовна. Я очень обрадовалась, когда она согласилась дать интервью:



– Здравствуйте, Светлана Викторовна, я корреспондент газеты «Поколение next». Выскажите, пожалуйста, ваше мнение о нашем первом выпуске газеты.

– Мне очень понравилась газета, и я думаю, она несет положительный заряд. Чувствуется, что те ребята, которые готовили этот выпуск, вложили в него часть своей души. Они делали этот номер с желанием и любовью, и мне кажется, что таким образом эти ребята передают свою энергию другим подросткам города Волжского. И не только подросткам. Многие взрослые, которые уже видели эту газету, получили не только эстетическое удовольствие, но и порадовались тому, что проект заработал. Ведь усилия многих взрослых и многих детей вылились в эту газету, которую можно уже посмотреть и которая разослана во многие школы.

– А есть ли у Вас какие-нибудь пожелания и предложения для нашей газеты?

– Очень хотелось, чтобы в газете была рубрика «Советы психолога», которая могла бы помочь ребятам в тех или иных жизненных вопросах: отношениях с родителями, отношениях с учителями, отношениях между собой. Я думаю, что психологам есть, что сказать ребятам, чтобы помочь им разобраться в своей жизни. Кроме того, мне кажется, что ребятам интересно мнение знаменитых людей нашего города по тем или иным вопросам, которые волнуют их. И ещё хотелось, чтобы все рубрики газеты «Поколение next» носили позитивный характер, и тогда у читателей газеты тоже будет больше позитива.

## ГОД СЕМЬИ

МОУ СОШ № 18

## СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ

Наша семья состоит из девяти человек: бабушка – Людмила Михайловна, дедушка – Иван Фёдорович, папа – Сергей Анатольевич, мама – Екатерина Ивановна, Паша, Дима, Лёня, Полина и я.

Мама говорит: «Наша семья дружная и веселая. Без поддержки и помощи ребят трудно было бы справиться с многочисленными делами. Старшие всегда заботятся о младших, и все они платят любовью и уважением».

Дети в нашей семье ещё учатся. Павел учится в ПТУ №3. По окончании училища получит несколько специальностей, одна из них – газосварщик. Эта профессия наиболее востребована в наше время. Ещё он увлекается футболом.

Дима – ученик 7-го класса. Он занимается изучением английского языка и компьютерными технологиями.

Я учусь в 6-м классе школы №18 и в 1-м классе художественной школы. Люблю писать стихи. Дома всю стену детской комнаты занимают мои батиксы – эффектные росписи по ткани.

Лёня пошёл во 2-й класс. У него своё увлечение – восточные единоборства.

Самой младшей Полине – полтора года. Она учится говорить, играть, изучает окружающий мир. Рядом с ней мы чувствуем себя очень взрослыми.

Пока папа с мамой работают, нашим воспитанием занимается бабушка. Она добрая, ласковая и справедливая. Всегда поможет в трудный момент, объяснит, если что-то неправильно, а если нужно, может и пожуричь. И мы её любим за то, что она такая. Я горжусь своей семьёй и очень рада, что она у нас такая крепкая и счастливая.

Наташа БАКАЕВА.

МОУ СОШ №9 «Вдохновение»

## ПОДЕЛИСЬ МНЕНИЕМ

Какими хотели бы видеть своих учителей сегодняшние ученики?

– Я хочу, чтобы учителя всегда были добрые, понимающие, справедливые, отзывчивые.

В. Романов, 5 «б» класс.

– Я думаю, что учитель должен быть другом.

Л. Жилиева, 11 класс.

– Учителя должны быть красивыми, умными и богатыми.

Р. Марчук, 11 класс.

## ШКОЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

Вова в школу опоздал,  
Объясняет просто:  
«Я считаю, Марь Иванна,  
Никогда не поздно!»

На уроке мы болтали,  
Ничего не замечали.  
А потом искали долго  
В Гималаях нашу Волгу!

Владислав СЕВЕРЬЯНОВ, 8 «б», шк № 27.



ГОД ДОБРЫХ ДЕЛ

МОУ СОШ №27 «Версия»

**«Милосердие – готовность помочь кому-либо или простить кого-либо из сострадания, человеколюбия», – такое определение дает Ожегов в своем словаре.**

Я же считаю, что милосердие – это не только сострадание и человеколюбие, а проявление души человеческой.

Когда ты переводишь старушку через дорогу, ты совершаешь благородный поступок. Когда ты берёшь бездомного котёнка к себе на воспи-

## Имя тебе – человек!

тание, ты совершаешь ответственный поступок. Когда ты помогаешь материально бродягам на улице или детям в детдоме, ты поступаешь правильно. Всё это и есть милосердие!

Так было всегда, но в наше время особенно без таких качеств, как сострадание и человеколюбие, прожить нельзя. Ведь если не ты, то кто подумает о людях и животных, которые тебя окружают? Кто поможет им?

С другой стороны, милосердие – это прощение.

Нельзя припоминать и мстить! Надо прощать и просить о прощении!

Милосердный человек – это человек, который всегда сможет понять и простить.

Если бы все были милосердны, не было бы войн и восстаний, казней и кровопролитий.

Кроме того, я убеждена, что милосердие – это первая и самая важная ступень в формировании человека как личности.

Объединяя все понятия, я хочу сказать, что только милосердием мы сможем не только жить в мире и согласии, но и с гордостью будем носить имя – ЧЕЛОВЕК!

Ольга НЕКРЫЛОВА.

ОГЛЯНИСЬ ВОКРУГ

МОУ СОШ №15 «Муравейник»

## Путешествие в мир прекрасного

Мало кто знает, что в тысячеквартирном доме, недалеко от площади Ленина, на 8-м этаже расположились 9 мастерских художников нашего города.

НА КАНИКУЛАХ группе ребят из нашей школы посчастливилось попасть в одну из этих мастерских к художнику-монументалисту Николаю Фёдоровичу Бароха.

Художник встретил нас с радостью. Мы увидели перед собой седовласого старца, с перетянутыми бечевкой пышными волосами.

Когда мы вошли в мастерскую, то в глаза сразу бросились яркие

цвета на окнах – витражи: «Русь настоящая» и «Русь, изуродованная Советской властью», видно, что человек думает о судьбе России и о душевном ее здоровье.

Нам рассказали, что Николай Фёдорович в 16 лет, приписав себе год, пошел на фронт, воевал, был ранен в ногу разрывной пулей, потом долго лечился, даже занялся йогой для того, чтобы быть здоровым. Учился

в Киеве, Москве, Ленинграде.

Множество его работ украшают наш город: витражи в бассейне, мозаика возле магазина «Прометей», памятный знак на площади Труда в честь 25летия г. Волжского и др. Помимо этого у Николая Фёдоровича многие работы нарисованы пастелью – это прекрасные пейзажи, портреты. Слева от входа в мастерской художника на мольберте стоит портрет его отца, написанный маслом и с большой любовью. По всей обстановке мастерской видно, что ему интересно все: здесь и музыкальные инструменты, и камни из разных краев страны, самовары. Сам он объездил всю нашу страну от Камчатки до западных границ.

Но гордостью своей творческой мысли он считает авторскую технику – металлографику. Работы он делает из тонких пластин алюминия, но как они извиваются, превращаясь в прекрасную японку или в сцену из «Тихого Дона», где происходит встреча Григория и Аксиньи!

Напоследок Николай Фёдорович пожелал нам творить, не лениться: «Дар творчества даётся не всем, если он у вас есть, то развивайте его!»

Екатерина КУВАКИНА, 8 «в».



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ОТКАЗА ОТ КУРЕНИЯ

МОУ СОШ №15 «Муравейник»

Во многих развитых странах уже давно развернуто движение по борьбе с курением.

## Курить уже не модно

В Америке стараются сформировать такое общественное мнение, чтобы курение считалось неприличным; во многих городах и странах курение в общественных местах запрещено и налагается штраф (до 800 долларов). В Швеции среди молодежи развернуто движение под лозунгом «Некурящее поколение». Сейчас число курящих подростков снизилось с 70% до 30%. Оптимисты полагают, что в 2015 году в Швеции с курением будет почти покончено.

К сожалению, Россия – самая курящая страна. На западе количество курящих уменьшается, а у нас увеличивается, в том числе за счет женщин и подростков. По данным социологических исследований, в российских школах курят 50% юношей и 30% девушек. Но в нашей школе курят больше девушки, начиная уже с 6 класса!

Проблема борьбы с курением в нашей стране существует давно, курение стало общедоступным, благодаря мощной рекламе и «моде» на курение.

Мы предлагаем бросить курить сразу и навсегда!

**Давным – давно Минздрав твердит: «курить сам себе вредит», Давно учитель просит, но вам никак не бросить.**

**А вы попробуйте пока прожить хоть день без табака.**

**Не трудно с этим справиться – вдруг это вам понравится?!**

Н.Д. НОЗДРИНА,

зам. директора по воспитательной работе.

МОУ СОШ №27 «Версия»

## В НАШЕЙ ШКОЛЕ ЕСТЬ УЧИТЕЛЬ!



Это Клушина Тамара Николаевна – учитель математики. Она работает по профессии уже 42 года, а в школе № 27 – 8 лет. Тамара Николаевна ни разу не пожалела, что стала учителем, наоборот, осуществилась её детская мечта.

Этот учитель воспитала не только прекрасную дочь Наталью и сына Сергея, но и дала дорогу в жизнь не одной сотне выпускников, вооружив их крепкими знаниями и жизненными советами. Сейчас самым важным для Тамары Николаевны является воспитание старшей внучки.

В свою очередь, Тамара Николаевна, мы вам желаем крепкого здоровья, терпения и выдержки!

БРАТЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

МОУ СОШ № 24 «11ступенек»

Как часто мы не замечаем, что происходит вокруг нас. Людям стало не интересно то, что их не касается. Многие забыли, что такое ДОБРОТА и МИЛОСЕРДИЕ, хотя эти душевные слова идут по жизни, взявшись за руки. Некоторым людям просто лень помочь младшему или пожилому человеку, а ведь иногда тем нужно совсем немного: донести сумки до дома, сказать ласковое слово, вызвать врача на дом или скорую помощь. А ведь это совсем не трудно. Мы не хотим помочь людям, а что же тогда говорить про животных?

## Не будьте равнодушными



НО, ОКАЗЫВАЕТСЯ, и в наше сложное, жестокое время есть люди неравнодушные, способные прийти на помощь просто так, ни на что не рассчитывая. Именно такими оказались ребята из 10 «А», которые не смогли пройти мимо больной собаки. Вот что они нам рассказали.

«На перемене мы заметили во дворе школы раненую собаку с поцарапанной мордой и окровавленными лапами. Она дрожала и боялась окружающих. Мы хотели накормить её, но та даже не притронулась к еде. Нам стало очень жаль бедняжку, и мы решили помочь животному. Наш классный руководитель Ольга Владимировна позвонила в ветеринарную клинику и узнала, что нужно для того, чтобы попасть на приём. Конечно, нужны были деньги. Тогда наши девочки обратились к ребятам в школе, объясняя ситуацию. Как же мы были рады, что так много оказалось неравнодушных и отзывчивых, которые откликнулись на эту беду и внесли свой вклад.

Когда мы собрали нужную сумму, тут же вместе с Ольгой Владимиров-

ной, Вихеревым Сергеем, Савиным Сергеем и Осиповой Кристиной на такси отправились в клинику. Собака даже не сопротивлялась, как будто бы понимала, что мы хотим ей помочь. В ветлечебнице животному оказали помощь, а наша одноклассница на время лечения забрала её к себе домой.

Вернулись наши ребята с Ольгой Владимировной, успокоили всех и сказали, что эта история закончилась благополучно и собака, по всей вероятности, скоро будет здорова!»

Хотим сказать большое спасибо ребятам из 10 «А», Ольге Владимировне, и, конечно, всем тем, кто участвовал в судьбе этого беззащитного животного!

Как же здорово, что вокруг нас есть люди, которые не рассуждают о том, что можно сделать, чтобы кому-то помочь, а просто берут и делают!

Так давайте не проходить мимо чьей-то беды! Ведь и нам тоже может понадобиться помощь.

Любите окружающих и мир вокруг нас!

Е. ГНАТЮК, 7 «И»,  
Е. САВЕНКОВА, 10 «А».

АТЫ-БАТЫ

МОУ СОШ №27 «Версия»

11 октября десятиклассники города Волжского присутствовали на открытии Всероссийского дня призывника в воинской части о.Зелёного. Мы тоже там побывали!

## КОМАНДА «СМИРНО!»

Сперва была линейка, где старшие по званию музыканты духового оркестра исполнили торжественный марш.

Получив заряд бодрости, мы отправились на экскурсию по части. Первое, что нам удалось увидеть, были разнообразные мины, пистолеты, автоматы. Опытные инструкторы рассказали о свойствах и назначении оружия.

Далее – посещение казармы. Главное, на что мы обратили внимание – это аккуратно заправленные кровати и чистоту.

Самым интересным, своеобразным «гвоздём программы» в ходе экскурсии стал бассейн. В нём нам показали подводную разведку: в костюме, вес которого 80 килограммов, солдат опустился под воду на глубину 4 метра! Причём, вода в бассейне была очень мутной, грязной – и как там можно было что-то обнаружить, просто непонятно!

В целом, День призывника показался нам очень интересным. Ведь именно так прошёл не только учебный день, но и занятие по ОБЖ оказалось очень нестандартным!

И главное – наши мальчишки поняли, что армия не так страшна, как, возможно, они её себе представляли.

Мария ПЕРВОВА.

Фото Саида ФАРЗИЕВА.



МОУ СОШ № 3 «Школьные друзья»

## Эхо войны



Я хочу рассказать вам об удивительных находках. Каждое лето я ездю в гости к своей прабабушке на Дон в станицу Перекопскую Клетского района. Она живет в частном доме. Дом окружает сад.

Однажды, вскапывая яблоню, я увидел в земле ржавые патроны и использованные гильзы. Я собрал их и показал прабабушке. Она рассказала мне такую историю.

Оказывается, в годы Великой Отечественной войны на месте этого дома находилась пекарня. А рядом с ней советский штаб. И в семистах метрах от хутора проходила линия фронта, шли тяжелые затяжные бои. Огонь не прекращался ни на минуту. Немцы день и ночь обстреливали штаб. И штаб, и пекарня были разрушены, но наши бойцы село отстояли, не пропустили врага к Сталинграду.

После войны развалины убрали, очистили территорию, построили новые дома, в которые вернулись мирные жители. Но война до сих пор напоминает о себе такими находками. Эти немецкие патроны не попали в цель, но сколько жизней унесли другие патроны?

Я не хочу войны!

Ярослав ЦЫМЛОВ.

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

МОУ СОШ № 24 «11ступенек»

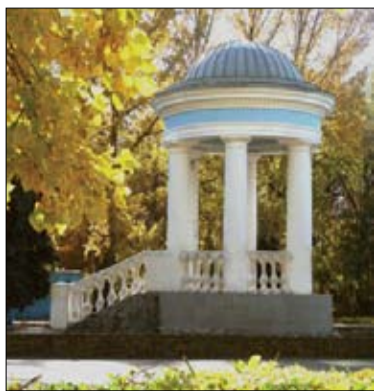
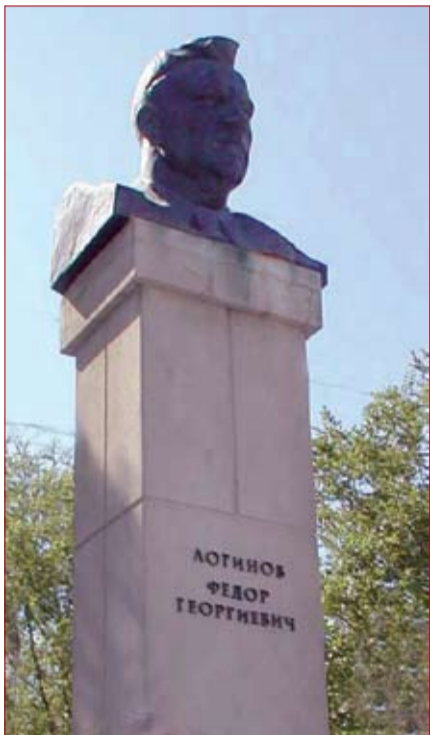
# Город нашей судьбы

Своим возникновением город Волжский обязан гидростанции. Здесь, в районе электростанции, определили место, где быть городу.

**В** НАЧАЛЕ планированием посёлка занимался институт Гидропроекта. На первом месте у него, конечно, была гидростанция и всё связанное с её возведением. Занимались посёлком не градостроители, а специалисты энергетики: «Мы пришли сюда строить гигантскую ГЭС, а не заниматься мелочами. Что нам до посёлка? Возведём гидростанцию и уйдём». Но у общественности и руководства страны была иная точка зрения: при стройках надо возводить не временки, а капитальное жильё, надо ставить города, рассчитанные надолго, на века.

Институт Гидропроекта от дальнейшего участия в проектировании посёлка был отстранён.

По первому генеральному плану Волжский рассчитывался на пятьдесят с небольшим тысяч жителей, это так называемая сейчас «старая часть» города. Но новому городу предрекалась судьба крупного индустриального центра. В соответствии был



составлен новый генеральный план Волжского и его районной планировки. Днём рождения нашего города можно считать 9 января 1951 года, когда начали копать котлован под фундамент первого каменного дома.

В марте 1952 года Указом Президиума Верховного Совета РФ новый посёлок был отнесён к категории рабочих посёлков и выведен из состава Среднеахтубинского района.

Оглядывая сейчас сделанное волжанами за годы строительства и вспоминая мысль Е.П.Карлова, что «памятник человеческой воле и бесстрашию надо бы поставить здесь, где ныне раскинулся Волжский», понимаешь, что никакого такого особого памятника ставить на этой земле не надо.

Памятник здесь уже стоит – это сам наш город Волжский.

ГОРОД В ЛИЦАХ

МОУ СОШ №27 «Версия»

## МИШЕЛЬ



В нашем городе Волжском живет очень интересный человек. Это языковой партнер Центра изучения языка имени Гёте Michelle Klöckner (с deut. – тот кто отвечает за колокольный звон). Michelle уже 2 года в России и ей очень нравится город Волжский.

Я посещаю Центр им. Гёте и всегда охотно общаюсь с Michelle, она всегда помогает всем нам и может рассказать много интересного. Именно поэтому я решила поговорить с ней не только об учебе.

– Мишель, расскажите мне о вашем детстве.

– Я жила со своей бабушкой в одной маленькой деревне. Там у меня было много животных: кошка, собака, кролик, морская свинка, овцы. А в 13 лет появилась лошадь! Также из своего детства я помню дорогие сердцу праздники: День Рождения с большим количеством детей (10 или 15 человек). Стол был шикарный: пицца, картошка фри и лимонад. Детство – это здорово!

Татьяна ШАВЛИНОВА.  
Фото автора.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

МОУ СОШ №27 «Версия»

Как недавно удалось выяснить, в нашем городе Волжском установлено более 20 памятников! О многих из них мы даже и не догадываемся.

## ПАМЯТНИК ЗУБУ

Большинство, конечно же, назовут памятники на площадях Ленина и Свердлова. Возможно, некоторые вспомнят памятник воинам-афганцам и стелу героям Гражданской и Великой Отечественной войн. На худой конец, вспомнят памятник Логинову при въезде в город и композиции, расположенные в парке за ДК ВГС. Вот, пожалуй, список и иссяк...

А оказывается, есть в нашем городе не только памятники знаменитым людям и значимым событиям истории, но и иные... Один из них, появившийся в 2000 году у стоматологической клиники «Волтайрент», – большому зубу!

Скульптурная композиция полностью повторяет форму человеческого зуба, однако от оригинала отличается внушительным размером. Кстати, материал, из которого изготовлен памятник, держится в строжайшем секрете (видимо, из современных пломбирочных материалов)

Татьяна СЕМЧЕНКОВА.



НАШИ ЭКСКУРСИИ

МОУ СОШ №15 «Муравейник»

## Загадка напитка

8 мая 1886 года аптекарь Джон Смит Пембертон смешивал различные лекарственные вещества, в том числе и винную коку, которая стимулирует работу мозга. В итоге он получил вязкий раствор темного цвета, приятный на вкус. Сироп был очень сладкий, поэтому все покупатели разбавляли его водой. Лишь один из посетителей – Вильям Венейбл – попросил, чтобы ему разбавили содовой водой. Напиток быстро стал популярным и получил название Соса-сола. Всю свою первую прибыль аптекарь потратил на рекламу. Она составила 79\$. Он говорил, что будь у него 2000\$, то половину он потратил бы на производство, а другую на рекламу напитка.

В самое сердце производства Соса-сола попал 7 «б» класс. Для школьников была проведена экскурсия по заводу, показана презентация



истории напитка. Ребята увидели баночную и бутылочную линии по производству Соса-сола, фильтрацию воды, и массу всего интересного. Их поразила чистота и порядок, царящие на заводе. А самое главное, они вволю напились Соса-сола, да еще получили сувениры на память – пеналы Соса-сола с ручкой, карандашом и линейкой.

Ребята были благодарны за предоставленную возможность побывать на таком производстве. А может кто-нибудь задумается: куда пойти работать?

Таня КАРНАВИНА,

АКЦИИ

МОУ СОШ № 9 «Вдохновение»

Обучающиеся МОУ СОШ № 9 им. Харламова Ю.П. приняли активное участие в акции «За чистоту и порядок в родном городе».

# Чистота в природе – чистота в душе

В уборке пришкольной территории принимали участие ребята с 1 по 11 классы. Были окопаны деревья, убрана листва. До каникул успели убрать почти весь школьный двор. Оставшаяся листва на деревьях напоминает нам о прошедшем лете. Сухая и солнечная погода осени только помогла ребятам наводить порядок на школьном дворе. Каждый класс отработал по несколько дней на закрепленном участке школьного двора. В результате акции был убран земельный участок школы, составляющий 28322 кв.м. Кроме того убрана территория вдоль улицы Пионерской от улицы Мира до улицы Дружбы. До зимы управимся!

А.И. ОРЛОВА, учитель биологии.



ПАМЯТЬ

МОУ СОШ № 1 «Вечерний звон»

## «Океан слёз»

В Волжском установлен единственный в регионе памятник жертвам политических репрессий.



30 октября утром ребята нашей школы собрались возле единственного в нашей области памятника жертвам сталинских репрессий. Нами были возложены цветы к подножию скульптуры, которая олицетворяет собой души, смотрящие в небо и просящие спасения от тирании сталинской власти. Родственники репрессированных выступили с обращением к присутствующим о том, что такие страницы истории не следует забывать и что на горьком опыте нужно учиться. Митинг был организован общественно-политическим движением «Молодая гвардия» при поддержке партии «Единая Россия». Этот скорбный памятный день совсем молодой, его начали отмечать в России с 1991 года. В конце митинга нами были выпущены белые воздушные шары, символизирующие души погибших. Мы все должны помнить это страшное время, чтобы не повторять ошибок наших предков.

Олег КОТЛЯР, 8 озо класс.

А У НАС ВОТ ТАКИ!

МОУ СОШ № 14

## КОДЕКС ЧЕСТИ УЧЕНИКА ПРОФИЛЬНОЙ ШКОЛЫ

1. Хорошо учиться.
2. Ставить цели и стараться реализовывать их.
3. Занимать активную жизненную позицию.
4. Не переоценивать себя.
5. Уважать мнение других людей.
6. Постоянно находиться в развитии.
7. Заниматься спортом, придерживаться здорового образа жизни.
8. Верить в свои силы и возможности.
9. Защищать честь своей школы.
10. Сохранять связь со школой и школьными друзьями.

НАШ ДЕВИЗ:

«Non progredi est regredi» (лат.) – что означает: «Не идти вперёд, значит идти назад!»

Рубрику ведет

Ю.В. ФРОЛОЧКИНА.



«СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА»

Рекомендации по сдерживанию нарастающей агрессии:

1. Посчитай до десяти.
2. Сделай 10-12 глубоких вдохов и выдохов.
3. Походи взад-вперёд в темпе, диктуемом внутренним состоянием.
4. Порви какую-нибудь ненужную бумагу (а ещё лучше, если на ней написать: «Я ненавижу...»)
5. Можно выместить свои отрицательные эмоции на каком-нибудь предмете, например, на боксёрской груше.
6. Самое конструктивное – разрядить эмоции какой-нибудь осмысленной полезной работой – уборкой помещения, стиркой, работой в саду или просто спортивной игрой, бегом.

## Улыбнись!

Один ученик все время писал слово «пошел» через «о» (пошол). Учительница оставила его после уроков и попросила написать это слово 50 раз, чтоб запомнить.

Мальчик все сделал, как велела учительница. Уходя домой, он оставил ей записку:

«Я написал 50 раз слово «пошел» пошол домой»

\*\*\*

Учитель географии задает ученику вопрос, знает ли он что-нибудь о Панамском канале.

«Нет», – отвечает мальчик, – на нашем телевизоре такого канала нет!»

## Школьный фольклор

Владислав СЕВЕРЬЯНОВ, 8 «б», шк. № 27

Сдав по русскому работу,  
Результат он знал в субботу.  
Петя «двойку» получил:  
Плохо тему осветил!



Утомился наш дружок,  
От урока просто взмок.  
Почему он так устал? –  
Весь урок звонок он ждал!

Горе горькое у Кати,  
Всем Катюшу жалко.  
Из дыры в кармане платья  
Выпала шпателька!



## Проба пера

ОТ РЕДАКЦИИ: Наша литературная страничка создана специально для вашего творчества. Талантливых ребят много, и этот раздел – “ПРОБА ПЕРА”, для тех, кто только делает первые шаги в литературе, это начало опыта, попытка найти себя.

Кто-то спросит, ну кому нужна эта литература? Тысячи лет ведется спор – зачем люди тратят время, силы, страдают и ищут... что? То, что по словам Н. Гумилева «не съесть, не выпить, не поцеловать». Зачем?

Одни видят в литературе наставника людских душ, другие говорят, что благодаря чтению, сила воображения делает человека мыслящим.

А можно предположить, что литература – это мост. Мост между эпохами, мост между мнениями, да просто мост между разными людьми.

И мы постараемся в нашей газете наводить такие мосты. Просто чтобы один человек лучше понимал другого...

Хотите присоединиться? Присылайте свои стихи и рассказы, очерки и эссе, статьи и фельетоны и всё самое лучшее будет опубликовано. Главное, чтобы написанное было интересно для читателя и оригинально подано. Учитесь выражать свои мысли, отстаивать своё мнение, размышлять и делиться впечатлениями. Пишите! Пробуйте свое “перо”!

МОУ СОШ № 1 “Вечерний звон”  
Дарья БЫСТРОВА, 12 з 1 класс

### Я ПРИЗНАЮСЬ ТЕБЕ В ЛЮБВИ, РОССИЯ!

Говорят, что “Россия-Страна Любви”, а “Америка-страна больших возможностей”... Ну и, что же из того? Может, ты там и достигнешь многого, но не увидишь той красоты, что есть в России...

Обширные по своему пространству и прекрасные в своей красоте леса, в которых каждое дерево шелестом листьев как будто говорит тебе: “Расслабься и наслаждайся!” Поля, на которых колосится золотистая рожь, похожая на косы русской красавицы. Деревни с покосившимися на бок домишками и бабушками, сидящими рядом на лавочках. И любая бабушка, что сидит у домика, может рассказать вам о том, как всё это создавалось... Она вам скажет, что, когда была маленькой, видела, как её родители с любовью выкапывали ямку и опускали туда небольшую веточку, легонько присыпая её землей. И эта веточка росла вместе с ней, и вот, когда она уже прошло немало лет, вдоль деревенской улицы, где-то в вышине, так близко к облакам, шумят кронами огромные тополя, посаженные её родителями.

А её дом... В нем хранится история всей семьи. Он был построен её дедом, а может, даже и прадедом, в него вложена вся любовь, вся душа её предка. Каждая дощечка была обработана, каждый гвоздик был забит сильными, мужественными руками русского человека. Он делал этот дом не только для себя, а для своих внуков, правнуков, и, хотя этого ему уже было не суждено увидеть, для дальнейших своих потомков! И когда теперь правнуки, владельцы этого дома, входят туда, они могут почувствовать, что здесь до сих пор живут духи их предков...

В России всё делается с размахом, любовью, и это особенность нашего народа. Поэтому иностранцы так часто нас не понимают, их душа не так широка, как наша...

А Америка?! Ну, что ж Америка? В ней всё построено на выгоде. А вот в России всё построено на любви!!!



МОУ СОШ № 1 “Вечерний звон”  
Виктория СВИРИДОВА,  
выпускница 2008 г. 12а класса.

### СУДЬБА РОССИИ – МОЯ СУДЬБА

Люблю тебя, моя Россия,  
Моя судьба – это Россия.  
С тобой я радуюсь,  
С тобой я плачу;  
Тобой я восхищаюсь,  
В твоей судьбе я много значу.  
Люблю тебя, ведь ты красива,  
Ты родина моя, моя Россия,  
А помнишь, было много слез,  
Моменты радостные были,  
Все пережила ты, и всерьёз  
О нас не позабыла,  
Ты процветаешь с каждым днем,  
Но жить в тебе не всем-веселье,  
Проблемы есть, но в разуме твоём  
Созреет план народного спасенья  
Мы можем не кривя душой,  
Взглянув назад, тобой гордиться.  
Всегда с тобой я всей душой  
И мне не измениться.  
Люблю тебя, моя Россия  
Моя судьба – моя Россия.

МОУ СОШ № 24 «11 ступенек»

### ЗНАКОМЬТЕСЬ: НАШИ ТАЛАНТЫ

С виду они совсем обычные, эти талантливые люди, такие же, как все. Но что-то в них есть такое, особенное, что заставляет на них обратить внимание.

В школе много ребят, которые чем-либо увлекаются. Очень многие пишут стихи. Сегодня мы хотим познакомить вас с одним из юных поэтов, учеником 10 “И” класса Бересневым Леонидом.

Любимый его поэт – М.Ю. Лермонтов. Сочинять стихи Леонид начал еще в 8 лет. Первое стихотворение – «Детство», последнее – «Мама». Строки сами приходят на ум, пишет и никогда не переделывает.

Больше всего его волнуют темы – родные люди, дружба, природа, Родина.

Хоть юноше и нравится М.Ю. Лермонтов, с его огромным талантом и необычностью, Леонид хочет все-таки оставаться самим собой.

\*\*\*

Я в лес захожу в ожидании чуда!  
Как встретит меня этот терем резной?  
Чьи песни споет мне речная запруда?  
А вдруг не признает меня водяной?

Я в гости зашёл, я ваш мир не нарушу,  
Не нужно тревожиться, переживать...  
Я лишь на часок, чтобы вылечить душу.  
Чтоб чище, добрей и спокойнее стать.

Под мягкими лапами маленькой ёлки  
Блестят любопытные глазки бельчат,  
И запах грибов, упитательно тонкий,  
Меня не пускает и тянет назад.

Спасибо за помощь, лесное безбрежье,  
Ты вылечишь лучше любого врача;  
Поделиться верой, отдашь свою нежность...  
Как жаль, что домой возвращаться пора!

\*\*\*

Как у природы всё светло,  
Как бескорыстно и красиво,  
Взгляни тихонечко в окно –  
Весна нам в сказку дверь открыла.

На Волге лёд уже идёт  
Размеренно, неторопливо –  
Могуч и чуден ледоход –  
И как же всё это красиво!

Мы по земле идём пока,  
Не замечая благодати,  
Но осящут её сполна,  
Когда хоть капельку утратим.

Хочу, чтоб каждый год, всегда,  
Весна со мною шла по свету,  
Чтоб вдали дорога позвала,  
В страну мечты, добра, рассвета!

РАЗМЫШЛЯЛКИ

МОУ СОШ №24 “11 ступенек”

### СКВЕРНОСЛОВИЕ – СМЕРТЬ ДУШИ

Ни для кого не секрет, что в настоящее время русский язык очень засорен. Ведь и правда, наши подростки и даже дети часто используют в своей речи бранные, нецензурные слова, а иногда говорят так, что не все их понимают. Самое страшное, что мы к этому явлению настолько привыкли, что уже не замечаем или просто не реагируем.

Но ведь так не должно быть! Или должно?!

Об этом на классном часе решили поговорить ученики 7 “А” класса вместе с классным руководителем и методистом из центра «Жизнь» В.В. Новиковой.

«Почему так происходит и что нужно сделать, чтобы наша речь была чистой, красивой и выразительной?» – на эти вопросы отвечали ребята. Они назвали множество причин, по которым молодежь разговаривает далеко не литературным языком. Это и подражание взрослым, и стремление не выделяться среди сверстников, и своеобразная бравада, и норма поведения в семье, и негативное влияние телевидения, и многое другое. Школьники отметили, чем человек духовно беднее, чем ниже уровень его культуры, тем меньше он использует слов. И это только кажется, что с помощью мата, нецензурных выражений подросток проявляет себя, выделяясь из толпы. На самом деле это – проявление его жестокости, агрессии, пренебрежения к людям, а по большому счету, неуверенности в себе. Человек уверенный никогда не будет подстраиваться под других.

Методист привела интереснейшие факты. Оказывается, ученые провели исследования и установили, что не только бранные, нецензурные, но даже слова просто с негативной окраской, такие, как «война», «убийства», «ненависть» наносят непоправимый вред живому организму, изменяют структуру клетки (мы советуем всем посмотреть фильм «Живая вода»).

В конце все пришли к выводу: нельзя сразу исправить всех, начни прежде всего с самого себя!

Е. ПУШЕЧКИНА, 7 “А”.



ОСТОРОЖНО, ПРОГРЕССИ!

МОУ СОШ № 3 «Школьные друзья»

### И все мобильники таят угрозу для здоровья...

Современники говорят по сотовым телефонам слишком много. Исследования учёных установили связь между использованием мобильного телефона и развитием опухоли головного мозга.

Экспертами установлено, что заядлые телефонисты в высокой степени подвержены риску получить доброкачественную и злокачественную опухоли слюнных желёз.

Целью исследования было установить влияние сотовых телефонов на людей, которые пользуются ими более 10 лет. Учёные работали в 15 странах.

Они выявили высокий риск развития опухолей в той части головного мозга, которая чаще всего подвергалась воздействию излучения сотового телефона.

Специалисты рекомендуют сократить время разговоров мобильному телефону и не прислонять аппарат к голове, пользуясь переговорным устройством. Это особенно важно для детей. Кроме того, нет такой уж необходимости, чтобы уже четырёхлетние дети имели собственный сотовый телефон.

Ранее проведённые долгосрочные исследования показали, что использование мобильного телефона не повышает риска развития раковых заболеваний. Однако этот вывод был вырван из контекста всего сообщения, в котором также отмечалось, что люди, пользующиеся мобильным телефоном более 10 лет, имеют на 80 процентов больше «заработать» акустическую невралгию, чем те, кто сотовым не пользуются.

Оксана КОЛГАНОВА.

